**中国新闻奖组织报送参评作品推荐表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **作品标题** | | | | **《时代潮流下的媒体角色与责任》** | | | | **参评项目** | | **文字类** |
| **体 裁** | | **新闻论文** |
| **语 种** | | **汉语** |
| **作 者**  **（主创人员）** | | | | **卜宇** | | **编 辑** | | **樊丽萍** | | |
| **刊播单位** | | | | **中国广播电视**  **学刊** | | **首发日期** | | **2017年1月1日** | | |
| **刊播版面**  **（名称和版次）** | | | | **《聚焦》栏目，**  **第11-14页** | | **作品字数**  **（时长）** | | **6345** | | |
| **︵**  **采作**  **编品**  **过简**  **程介**  **︶** | **当前，在党带领全国各族人民奋力实现中国梦的时代潮流中，主流媒体如何把握好角色定位，履行好职责使命，是一个值得认真思考的重要课题。**  **作为江苏广电总台的负责人，作者立足于江苏广电总台的实践和探索，结合对媒体工作的长期观察和深度思考，撰写了本篇论文，从“汇聚共识作取向”、“议程设置合节拍”、“真实及时为根本”、“创新传播是出路”四个方面阐述了主流媒体的角色与责任，推动主流媒体更好地巩固提升主流地位、发挥好引领引导作用。** | | | | | | | | | |
| **社**  **会**  **效**  **果** | **本文系统阐述了时代潮流下主流媒体的角色定位与责任担当。在这一思路指导下，江苏广电总台旗帜鲜明弘扬主旋律，不遗余力传播正能量，在履行主流媒体责任担当上走在全国前列。围绕重大主题，创新推出了一系列新闻报道、栏节目、影视剧及纪录片，获得主管部门的高度肯定，赢得受众的广泛欢迎，充分发挥了主流媒体的引领引导作用。在重大突发事件发生时，反应迅速、报道及时，第一时间传递权威信息，充分彰显了主流媒体责任担当。深入推进融合传播，在全国率先建成了荔枝云平台，打造的荔枝新闻客户端下载用户数近1700万，在新媒体领域发出更强的主流声音。该论文不仅是理论研究的成果，也转化为了实践探索的成果，为主流媒体把握角色定位、承担职责使命提供了有益的参考和借鉴。** | | | | | | | | | |
| **︵**  **初推**  **评荐**  **评理**  **语由**  **︶** | **本文紧扣时代主题，深入分析了主流媒体如何融入时代潮流、准确把握自己的角色定位、履行责任使命这一重大课题。全文视野开阔、论述严密、逻辑清晰、案例丰富，既有深刻的理论内涵，又对媒体实践具有很强的指导意义。**  **签名：**  **（盖单位公章）**  **2018年 月 日** | | | | | | | | | |
| **联系人（作者）** | | | **卜宇** | | | | **手机** | **18951655000** | | |
| **电话** | | **025-83188818** | | | **E-mail** | | **BBUYYU@163.com** | | | |
| **地址** | | **江苏省南京市北京东路4号** | | | | | | **邮编** | **210008** | |